



Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales  
Profesor: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo básico

## **Guía de artes visuales**

### **“CULTURA INFLUYENTE”**

<b>Nombre</b>	
<b>Curso</b>	
<b>Correo</b>	
<b>Red social</b>	
<b>Número telefónico</b>	
<b>Dirección</b>	

#### **Objetivo:**

Analizar influencias de íconos sociales para desarrollar proyectos visuales apreciando la cultura en el arte.

Lee la siguiente información y luego realiza la actividad con nota.

#### **ÍCONOS SOCIALES CULTURALES**

Un ícono social es una persona que es reconocida por un tema en específico de esta manera aporta culturalmente a la sociedad con lo que logra transmitir, como, por ejemplo: un/a cantante, escritor/a, poeta, artista visual, artista plástico, etc. Un claro ejemplo puede ser Violeta Parra.

En la actualidad la tecnología ha ayudado de manera considerable para que nuevos íconos sociales que aportan netamente a la cultura logren ser conocidos.

Un ícono social es un influyente para la cultura y de alguna u otra manera inspira a las personas a generar cambios ya sean emocionales, medio ambientales, vida sana, etc.



Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales  
Profesor: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo básico

## **ACTIVIDAD, con nota:**

Según lo leído sobre íconos sociales culturales deberás escoger uno que te represente y crear un proyecto visual a partir de ello.

### **MATERIALES:**

- Hoja de block o cartulina dimensionada (para portada).
- 1 hoja de block blanca o 1 hoja de oficio (para creación de la obra).
- Lápiz grafito, lápiz de colores, goma, regla,

### **PASOS PARA CONFECCIÓN DEL INFORME:**

**1.-** En la 1 hoja de block o cartulina (la que tengas a disposición) deberás crear la portada de tu trabajo con los siguientes datos:

- Nombre del establecimiento
- Título de tu creación (nombre del ícono o personaje)
- Nombre Y apellido del/la alumno/a
- Curso
- Asignatura
- Nombre del/la docente

**2.-** En la otra hoja de block o hoja blanca deberás realizar un margen de 3 cm. y dentro de este deberás realizar un dibujo que represente a tu ícono, por ejemplo:

- Si mi ícono es Violeta Parra, podre dibujar en mi creación una guitarra ya que ella fue una artista chilena reconocida como una de las principales folcloristas en América del Sur.
- Otra opción podría ser utilizar el mismo ejemplo de Violeta Parra y dibujar o imprimir su imagen corporal.

Ambos ejemplos no deben ser coloreados.

**3.-** Al dibujo le aplicarás el color de la siguiente manera:

- Recolectarás en tu casa revistas, diarios, etc. los cuales puedas utilizar.
- Los sustratos (papeles recolectados) los rasgarás con tus manos para ir pegándolos en el dibujo y de esta manera vaya tomando color y decoración la obra artística.
- El fondo del dibujo deberás escribir frases que lo representen, como, por ejemplo, si el ícono o personaje seleccionado escribió poemas pueden ser versos, o estrofas si es que escribió canciones, etc.

EJEMPLO:





4.- Une las 2 hojas (portada y hoja de la recreación) pegándola o cacheteándola.

El trabajo deberás entregarlo en la próxima fecha que será indicada para recepción de guías

**PAUTA DE EVALUACIÓN:**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje ideal</b>	<b>Puntaje obtenido</b>
<i>Utiliza los materiales necesarios para realizar la actividad.</i>	<b>1 punto</b>	
<i>Crea una portada con los datos correspondientes.</i>	<b>1 punto</b>	
<i>La creación presenta unidad en su composición. Los elementos están distribuidos de manera equilibrada.</i>	<b>2 puntos</b>	
<i>La creación representa a un ícono social cultural, extrayendo lo más representativo para el artista, visualizando su estilo e identidad.</i>	<b>1 punto</b>	
<i>La técnica y/o material seleccionado/a es aplicado/a de manera correcta, prolija y detallista en la obra creada.</i>	<b>2 puntos</b>	
<i>La técnica de dibujo posee coherencia y cohesión con la obra artística seleccionada.</i>	<b>1 punto</b>	
<i>La obra artística es expresiva. Las formas, y/o textura son usados para añadir interés a la pintura.</i>	<b>2 puntos</b>	
<i>Utiliza en el fondo de su obra frases representativas del ícono social cultural escogido.</i>	<b>1 punto</b>	
<i>Respeto las normas ortográficas en su redacción.</i>	<b>1 punto</b>	
<i>Entrega el trabajo terminado y sin manchas, haciendo un trabajo cuidadoso y detallista.</i>	<b>2 puntos</b>	
<b>Total:</b>	<b>14 puntos</b>	