



Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales y Música  
Profesora: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo Básico



## Guía de artes visuales y música

"PARA DESPUÉS DE LA PANDEMIA"



Nombre	
Curso	
Correo	

### Mensaje:

-Queridos/as alumnos y alumnas, espero se encuentren muy bien. Estamos viviendo un proceso difícil y desconocido, las salas de clases están en pausa, pero por mientras estamos trabajando de otra manera, entregándote contenidos para enriquecer tus aprendizajes. Desarrolla esta guía a conciencia y no olvides que siempre puedes preguntar tus dudas a través de las redes sociales, estamos todos tus profesores a disposición.

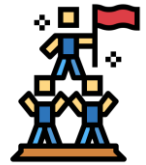


Recuerda la distancia social, lavarte las manos cada vez que puedas y usar mascarillas en lugares públicos. Ya volveremos a la normalidad, pero necesitamos de tu ayuda para salir adelante.

Cariños profesora Elizabeth Muñoz Vargas.

### Objetivos:

- Comprender elementos de las artes para desarrollar una intervención artística sobre un contexto actual, integrando experiencias personales.
- Crear una intervención artística mediante el uso de la tecnología, identificando y apreciando el lenguaje visual en sus obras.



### Instrucciones:

- Lee con atención y comprende la siguiente guía.
- Utiliza mayúscula cuando sea necesario.
- Respetar las normas ortográficas, desarrolla la guía con letra clara y legible.
- Para responder la guía utiliza un lápiz mina, lápiz pasta azul o negro.



### Importantes:

- Sigue las instrucciones necesarias para el desarrollo de la actividad.
- En cada trabajo o guía que entregues, por favor escribe nombre, apellido y curso.
- La guía resuelta junto a su actividad entrégala cuando exista una nueva entrega de cajas JUNAEB o envíala al correo electrónico de la profesora: e.munoz@colegiosoldechile.cl





Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales y Música  
Profesora: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo Básico

Estimados/as estudiantes antes de comenzar con un nuevo aprendizaje realizaremos un pequeño recordatorio de lo aprendido en la guía anterior, para esto responde las siguientes preguntas:

**1.- Escribe una breve definición de íconos sociales culturales.**

---

---

---

**2.- ¿Cuál es la importancia del contexto musical?**

---

---

---

## Tradición oral, escrita y popular (Música)

En todas las culturas la conservación y transmisión de la música se ha dado por medios orales y/o escritos. Hoy en día ambas tradiciones están vigentes.



La tradición escrita tiene como característica el uso de una partitura para componer e interpretar las obras. Esta música se generó en la Edad Media en Europa desde donde se esparció al resto del mundo. Es en este tipo de música donde el autor cobra relevancia.

La tradición oral tiene como característica el cultivo de la memoria y en muchas ocasiones el desarrollo de la improvisación. A la música de tradición oral corresponden las manifestaciones folclóricas, de pueblos originarios y músicas del mundo que no han dejado registro escrito.

La música popular surge como una nueva categoría la cual se nutre tanto de la tradición oral como de la escrita. Esta música no se identifica necesariamente con un pueblo o tradición específica sino más bien con el momento histórico en que surge y se desarrolla.



Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales y Música  
Profesora: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo Básico

## Elementos artísticos

(Artes visuales)

**Manifestaciones e intervenciones contemporáneas:** este concepto hace referencia a aquellas expresiones actuales que una persona puede crear. Son espacios de difusión artística que aportan a la sociedad por medio de la expresión y reflexión de un tema en específico.



**Contexto:** El contexto es el ámbito temático que tiene un elemento social donde brotan las ideas para el artista, por ejemplo: en este momento la pandemia es nuestro contexto para poder inspirar una manifestación o intervención artística.

**Lenguaje visual:** Cuando hablamos del lenguaje visual en una manifestación artística se refiere a la observación que nos llega el mensaje como observador/ra o la idea que nos quiso transmitir el artista y representa un lenguaje a través de lo que se expresa.

Cada obra o manifestación artística tiene un propósito expresivo, es la sensación que produce la obra y la creatividad, su propósito es comunicar, manifestar, discutir, aportar, etc.

### ACTIVIDAD, con nota:

En la siguiente actividad se unirán dos asignaturas arte y música con el fin de poder expresar los sentimientos que esta contingencia mundial ha generado.

Estamos viviendo un tema desconocido, el curso de una pandemia mundial que ha azotado a miles de familias y que lamentablemente ha generado pérdidas de vida. Hemos aprendido a apreciar lo que teníamos en frente y nunca le dimos el valor suficiente.

Siempre es importante reflexionar a partir de un suceso, y que mejor que hacerlo con el arte, una disciplina cognitiva y expresiva que se encarga de liberar nuestros sentimientos en beneficio propio y de los demás. Esta pandemia nos ha enseñado el valor de la distancia, hoy la distancia es un acto de amor, de responsabilidad, Gabriel García Márquez decía "La distancia no es un problema. El problema somos los humanos que no sabemos amar sin tocar, sin ver o sin escuchar. Y el amor se siente con el corazón no con el cuerpo", ¿qué sentimientos te provoca esta frase?, ¿qué aprendizajes nos deja esta pandemia?, que importante es reflexionar, qué hemos hecho bien y que hemos hecho mal, porque hoy tú tienes la oportunidad de decir aun respiro y tengo tiempo para aportar a la sociedad.

A continuación, te dejo unas frases para que reflexiones...

- *"Cuando la vida cambia para hacerse más dura, tú cambia para volverte más fuerte"* **Anónimo**
- *"No te desanimes esfuérzate, continúa dando lo mejor de ti y nunca quites esta frase de tu mente: ¡cosas buenas le esperan a quien insiste y resiste!"* **Leo Pavoni**



Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales y Música  
Profesora: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo Básico

- *“Si salimos de esta, el mejor consejo que te puedo dar es que corras por tus sueños, ya viste que la vida cambia de un día para otro, Y SÉ FELIZ. Anónimo*
- *“Calma en el alma, que la vida se encarga de explicar las cosas que no tienen sentido” Anónimo*
- *“Tal vez estamos empezando a comprender que nadie se salva solo, que las fronteras no existen, que la salud es un derecho universal, que la economía puede esperar, que la vida es frágil y que protegerla es un deber colectivo” Anónimo*

Las frases tienen el poder de hacernos reflexionar, de apropiarnos de ellas y llevarlas a cabo, de practicarlas, y ¿tú tienes alguna frase que te represente? ¿por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

A partir de lo expresado anteriormente y los contenidos de música y arte, te invito a crear tu propia manifestación contemporánea de tu experiencia en esta pandemia. La intervención se titula “para después de la pandemia”. Consiste en escribir un breve texto donde se exponga qué queremos hacer después de esta pandemia, qué queremos a portar para nuestros seres queridos, para la sociedad, para el mundo.

**PASOS:**

- 1.- Ponte cómodo en algún lugar de tu hogar, si quieres pon música que te inspire a pensar y reflexionar sobre la siguiente interrogante: ¿Qué haría después de la pandemia?, ten en consideración que lo que te propongas hacer después de esta pandemia pueden ser pensamientos, decisiones, metas, etc. Luego escríbelas en una hoja.
- 2.- El texto que escribas deberás hacerlo de manera digital con alguna aplicación que puedas tener en tu teléfono o computador.
- 3.- Como esta creación es un desafío deberás publicar este texto en alguna red social con el #paradespuesdelapandemia, selecciona una canción para ponerla de fondo, una canción que te represente, puede ser de la tradición oral, escrita o popular de Chile o del mundo. Es importante que tenga una intencionalidad y que sea emotivo, ya que con tu frase puedes despertar la motivación de generar cambios en otras personas.



Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales y Música  
Profesora: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo Básico

Si por alguna razón personal no puedes o no deseas subir tu texto a las redes sociales envíaselo a tu profesora y ella lo subirá de manera anónima. Si no posees las herramientas para unir el texto con la música, envía ambas cosas a la docente y ella te las unirá, porque lo importante es dar a conocer tus sentimientos, porque son testimonios valiosos que servirán de ayuda a muchas personas para valorar esta difícil situación que a todos nos influye.

4.- Etiqueta tu publicación a una red social de la profesora, para que quede un registro de tu creación.

5.- Juega con tu creatividad, aplicando colores, imágenes GIF, etc.

6.- Se respetuoso con lo que escribes y la música que seleccionas. Aprovecha este espacio de reflexión en torno a la tecnología.

7.- Tu texto debe ser auténtico, una creación propia, recuerda que el plagio intelectual es un delito.

8.- ¡Motívate ¡y aporta tu grano de arena... Espero tu publicación. EL desafío también será por los docentes que deseen participar incluyéndome.

Finalmente...

Responde las siguientes preguntas, para aplicar lo aprendido.

1.- **¿Qué sensación y aprendizaje te dejó la actividad creada?**

---

---

---

2.- **¿Consideras que generar espacios de manifestaciones e intervenciones artísticas aportan a la sociedad? Fundamenta tu respuesta.**

---

---

---

### **RECUERDA:**

Si tienes algún inconveniente con realizar la actividad no dudes en ponerte en contacto con la profesora a través de los siguientes medios:

Facebook: Elizabeth Muñoz Vargas

Instagram: profesoraeli

Correo electrónico: emunoz@colegiosoldechile.cl



Colegio Sol de Chile Lo Espejo  
Departamento de Artes Visuales y Música  
Profesora: Elizabeth Muñoz Vargas  
Correo: emunoz@colegiosoldechile.cl  
Cursos: Octavo Básico

**Pauta de evaluación:**

INDICADORES	PUNTAJE IDEAL	PUNTAJE OBTENIDO
<b>ASPECTOS DE FONDO</b>		
El texto abordado es relacionado con el contexto ( <i>pandemia</i> ).	1 puntos	
El texto es una respuesta a la problemática planteada ¿Qué haría después de la pandemia?	2 puntos	
La intencionalidad musical usada en la manifestación artística le otorga emotividad al texto expuesto.	1 punto	
La manifestación artística posee un lenguaje visual apreciable al observador.	1 punto	
Publica la manifestación artística en sus redes sociales o envía a la profesora para que se publique de manera anónima.	4 puntos	
<b>ASPECTOS DE FORMA</b>		
La letra seleccionada para la publicación es clara y legible, respeta las normas ortográficas.	1 punto	
El fondo y/o formato de la publicación tiene coherencia con la intencionalidad emotiva.	1 punto	
<b>Puntaje Total:</b>	<b>11 puntos</b>	

