



## Guía Psicopedagógica N° 5 Segundo Ciclo 6° 7° y 8° básicos.

**Título:** Inferir y reconocer preguntas claves de los niveles de la comprensión lectora, para potenciar el pensamiento reflexivo y la escritura por medio de un cuento audiovisual.

**Habilidades:** Reconocer e identificar preguntas claves de la comprensión lectora, potenciando el pensamiento reflexivo, para obtener respuestas escritas de manera asertiva.

Queridos(as) niños y niñas, la comprensión lectora es muy importante dentro de nuestro aprendizaje, ya que, es un proceso en donde nuestro pensamiento y el lenguaje (habilidades) están interconectados en múltiples y continuas interacciones, estas mismas permiten resolver circunstancias o preguntas que se presentan al momento de leer.

Cabe destacar que existe un **primer paso** muy significativo en nuestras vidas que sí bien fue, el ejercicio reconocer signos escritos, (observar letras y juntarlas para poder leer), también es muy relevante mencionar que **existe un segundo paso**, dentro de la lectura y escritura (ya que estas están estrechamente unidas) **el que consiste** en reconocer **preguntas claves**, las cuales ayudarán a potenciar tu pensamiento reflexivo sobre una situación y así poder escribir respuestas con un sentido (coherencia) de acuerdo a tus percepciones personales, que tendrán mucha relación con lo que lees y con lo que justifiques de manera escrita.

Primeramente para activar su atención y concentración, dentro de la guía se les presentarán una serie de indicaciones para ustedes como cursos de: 6° 7° 8° básicos, y así poder realizar la actividad de manera pausada (paso a paso) luego se les presentarán unas preguntas (claves) que estarán relacionadas con un material audiovisual (video) que se llama cuentos en casa: **“Elal y los animales”**, por lo que les invito visualizarlo por **medio del Facebook** del **equipo multidisciplinario** del colegio : **“psicopedagogía psicología”** o por medio de la página web del colegio Sol de Chile en ... y Bueno ... Adelante! qué tú puedes!! 😊



## Actividad I:

Antes de comenzar a ver el video cuentos en casa “Elal y los animales” (este será compartido en redes sociales), Lee todas las indicaciones que se presentan a continuación, posteriormente revisa las preguntas que aparecerán dentro de la tercera hoja de la guía, donde tu misión consistirá en ir chequeando cada una estas indicaciones para luego responder las preguntas, es decir:

- ✓ Primero buscaré un lugar exacto para trabajar tranquilo(a) procurando tener todos mis materiales a mano (un cuaderno, estuche, guía, celular o computador)
- ✓ Sí lo deseas para leer la guía puede solicitar monitoreo de algún(a) integrante de tu familia.
- ✓ leo todas las indicaciones de la guía
- ✓ Veo el video corroborando las indicaciones
- ✓ Respondo preguntas revisando sí he seguido todas las indicaciones de la guía. Para esto puedo utilizar un ticket.

### Indicaciones antes de visualizar video: “cuento Elal y los animales” respondiendo las preguntas.

- **Haz predicciones:** Algo que siempre está en nuestro pensamiento es la expectativa, expectativa ante cualquier cosa. El ejercicio consiste que antes de ver el video cuento “Elal y los animales”, imagina de que se tratará éste cuento en donde pienses brevemente en un inicio, desarrollo y final para esté. Cuando lo tengas en tu mente recién comienza a ver el video.
- **Visualiza y escucha:** detenidamente con mucha atención y concentración el cuento para comprender lo que se muestra gráficamente y relaciones las ideas.
- **Toma apuntes:** en tu cuaderno de lenguaje o en una hoja aparte chequea escribe y anota algunas ideas generales referente al video “Elal y los animales” identificando por ejemplo: personajes, el motivo, los problemas, los resultados.
- **tomar un descanso:** sí te sientes muy agotado(a), puedes parar o pausar por unos instantes el video.
- **Extrae tus propias conclusiones:** Cuestiona el video (cuento: Elal y los animales): Después de haber realizado los ejercicios anteriores y ver el video completo, realízate preguntas de acuerdo a lo que viste en el video, éste ejercicio que puede proporcionarnos una nueva perspectiva. Si nos cuestionamos eso que hemos visto, seremos capaces de interpretar mucho mejor el relato.



- **Haz un resumen:** luego realiza un pequeño resumen escrito, en este caso puedes recurrir o ayudarte con los datos anotados por los apuntes anteriores donde puedas escribir el inicio, desarrollo y final del cuento.
  
- **Piensa y lee en voz alta:** Busca e identifica las palabras claves relacionadas con el video. Normalmente los escritores escriben palabras claves, palabras que se repiten a lo largo de la guía, con mucha atención y concentración lee en voz alta cada una de estas preguntas (todas) sin contestarlas de inmediato. Tú mayor atención consistirá en reflexionar sobre lo que te preguntan. Si leemos algo y resulta que no lo hemos comprendido por completo, repetirlo en voz alta es una idea a tener en cuenta.
  
- **Vuelve a ver el video y leer cada pregunta:** para ir contestando, sí tienes dudas acerca de lo que vas a responder, puedes visualizar nuevamente el video. Normalmente al visualizar por primera vez un video en éste caso un cuento nos quedaremos con la idea principal. Si luego queremos profundizar, volver a revisarlo es una de las mejores opciones ya que cuando sabemos de qué trata.
  
- **¡Para! :** No somos máquinas por lo que de la misma manera que nuestros músculos se cansan después de realizar una actividad física, nuestros ojos y nuestra mente también pueden sentir ese cansancio, por lo tanto sí no comprendes una pregunta tomas unos minutos vuelve a leerla y sino la comprendes puedes seguir respondiendo otra pregunta relacionada con el video cuento: “Elal y los animales”
  
- **Para, Revisa, reflexiona:** Una vez hayas concluido responder todas las preguntas, debemos hacer tres cosas que nos servirán para saber si hemos entendido bien el cuento. Estos tres pasos consisten en detenerse a reflexionar lo que acabamos de ver, revisar cada una de nuestras respuestas y finalmente pasar a plantearnos una serie de preguntas en relación a tus argumentos (respuestas).
  
- **Evalúa lo aprendido:** Una vez que hayas terminado de ver el video y contestar las preguntas presentadas en tu guía, verifica si la predicción que pensaste de que iba a tratar el cuento tuvo la misma relación con el cuento original, escribe brevemente al reverso de la guía lo que imaginaste o pensaste respecto al cuento “Elal y los animales” y cuéntame (describe) sí tuvo sí tuvieron una especie de parecido a lo que pensaste.



Colegio Sol de Chile  
León de la Barra 9211, Lo Espejo  
Departamento de Psicopedagogía  
Psicopedagogo: Robinson Araya V.

Lectura importante:

### **¿Qué son las preguntas implícitas?**

Son aquellas preguntas en las cuales su factor predominante es encontrar respuestas personales del lector, que tengan un sentido y coherencia de acuerdo a la lectura. Se perciben de manera por medio de un contexto lingüístico, es decir, son de pensamiento y reflexión de acuerdo a lo presentado en el texto informativo.

### **¿Qué son las preguntas explícitas?**

Son aquellas preguntas directas y precisas, donde las repuestas puedes hallarlas dentro de los mismos textos o párrafos de lectura, es decir, evidentemente las puedes localizar utilizando tu texto informativo.



## Cuestionario

### Cuentos en casa: Elal y Los Animales

1. Según la lectura ¿Quién era Kooch? (averigua algo relevante acerca de éste personaje)

2. Explica con tus palabras ¿Cuál fue el propósito de Kooch en la Tierra?

3. Explica con tus palabras ¿Quién era el gigante Noshtex?



4. ¿De quién era hijo la nube? Justifica

5. ¿Por qué Noshtex y nube se unieron?

6. ¿Quién le ofreció amparo y alojamiento a Elal ? ¿Qué intención tenía éste personaje con Elal ?



7. ¿ Qué diferencias tenía el puma versus el cóndor ? explica

8. ¿Por qué Elal tuvo que abandonar la madriguera?

9. ¿Qué piensas con respecto a la asamblea que realizaron los animales del bosque?



10. ¿Qué te parecieron las acciones del Ñandú, el flamenco y el cisne?

11. ¿Cómo calificarías la acción que mantuvo la abuela Tuco- Tuco?





12. ¿Qué hubieras hecho tú, en la posición de Elal ... ¿abandonas la madriguera o te quedas en el bosque?

13. ¿Hasta dónde consigue llegar Elal? ¿Qué opinas con respecto a sus creaciones ? fundamenta tu respuesta



14. ¿Cuál es el nombre de la compañía? ¿Qué te parece éste tipo de arte y qué crees que desea transmitir?