



Enseñanza media

Título: Potenciar Funciones Cognitivas **III**° Medio

Habilidades para trabajar: Inferir, relacionar ideas, descubrir, leer, observar y analizar diversas situaciones para potenciar nuestro pensamiento.

Sí bien es importante fortalecer los hábitos de estudio, el trabajar la atención es uno de los entrenamientos fundamentales, ya que, distracciones pueden interferir en tu propio aprendizaje, por tanto es necesario seguir desarrollando nuestro pensamiento.

A continuación les presento actividades prácticas de ejercicios que he recopilado para ustedes y en los que se trabaja tanto la atención como las funciones ejecutivas, el lenguaje, entre otras habilidades que deberás utilizar en cada caso.

Recordatorio para trabajar la atención

Es importante que lea con atención las **indicaciones** de los ejercicios, ya que, estas son **precisas**.

Debe **detenerse** antes de responder cualquier ejercicio que se le presente.

Para ello utilizamos un **lenguaje claro** para comenzar su lectura.

Consiste en un trabajo **estructurado y dividido** para potenciar en habilidades las que irán coincidiendo en el transcurso de las actividades realizadas.

Es muy interesante aprovechar sus intereses, ya que, al conocer sus preferencias las podemos utilizar para favorecer la concentración y la atención comenzando principalmente con estas habilidades.

Utilizar actividades variadas en cada momento, para no permitir la fatiga y el aburrimiento. ¡Éxito!

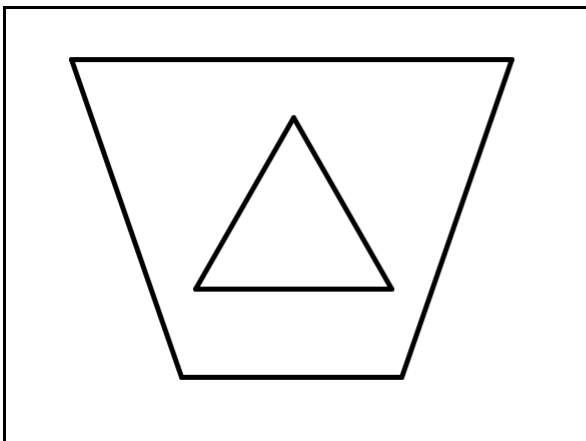


1. **Memoria:** Observe y repita la siguiente lista de números en conjunto con su respectiva letra, luego pronúncielos sin ver el listado numérico

a. 5.500	i.25
b 2.700	j.40
c.1.000	k.39
d.4.800	l.72
e.350	m.1
f.290	n.5
g.500	o. 2
h.700	p .3

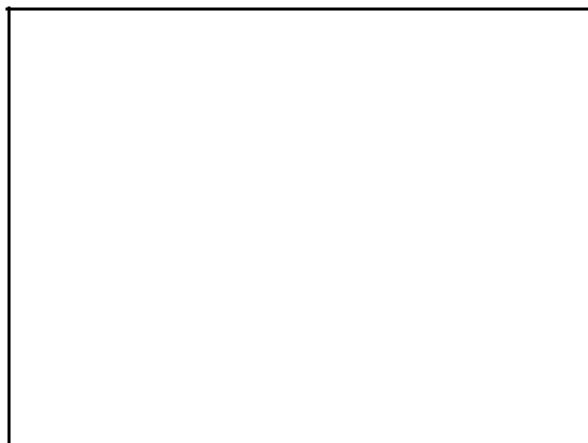
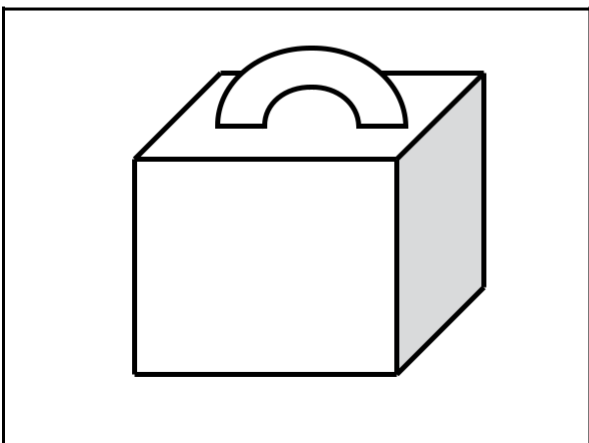
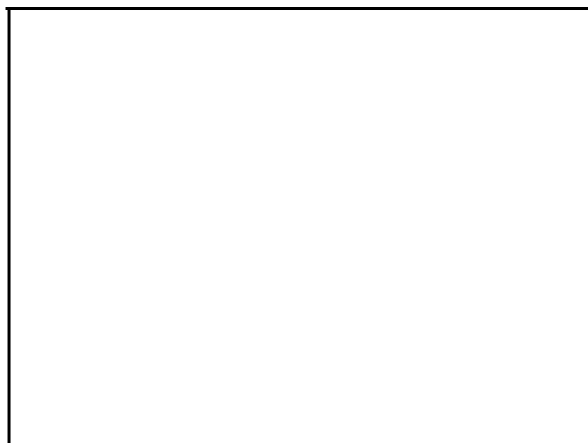
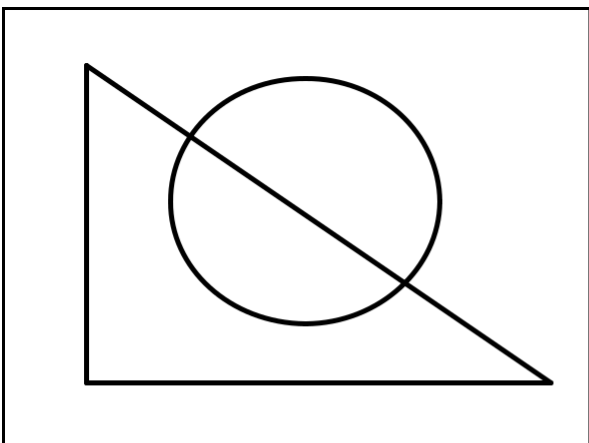
2. Reproducir

- 1- Observe durante dos minutos esta figura.
- 2- Cierre los ojos e imagínesela durante unos instantes.
- 3- Copie la figura de la mejor manera posible, en el recuadro que se encuentra al lado derecho.





4. Repita el mismo ejercicio con las siguientes figuras.





3. Encuentre los siguientes **nombres de hombre o mujer**:

- Ana
- Andrés
- César
- Daniel
- Darío
- Eduardo
- Ismael
- Iván
- Jose
- Juan
- Lola
- Luisa
- Manuel
- María
- Marta
- Mercedes
- Pedro
- Raúl

D	A	N	I	E	L	P	N	A	U	J	B
N	C	T	S	D	U	H	J	A	F	A	C
X	A	U	L	U	I	S	A	I	X	E	Y
L	L	V	C	A	S	I	O	R	S	A	T
N	U	I	I	R	G	A	N	A	T	S	A
I	A	G	J	D	D	H	R	M	T	J	T
D	S	R	G	O	T	F	A	S	P	O	R
A	T	M	M	I	A	N	D	R	E	S	A
R	V	O	A	H	U	V	A	S	D	E	M
I	A	U	I	E	S	E	N	I	R	T	H
O	A	U	L	V	L	E	A	L	O	L	I
Z	R	I	L	M	E	R	C	E	D	E	S



4. **Refranes:** Una con flechas las siguientes frases para formar los refranes correctos.

Por ejemplo: A Dios rogando... y con el mazo dando.

A Dios rogando...

**y te diré de qué
careces.**

En casa del herrero...

no es traidor

Mal de muchos...

**y con el mazo
dando**

El que avisa...

no entran moscas

Dime de qué presumes...

consuelo de tontos

En boca cerrada...

cuchillo de palo



5. Piense en otros 4 refranes diferentes. Escríbalos en el espacio de abajo:

1.- _____

2.- _____

3.- _____

4.- _____

6. Clasifique las siguientes palabras en sus apartados correspondientes.

Gardenia Morado

Rojo Hortensia

Margarita azul

Verde clavel

Flores	Colores



7. Escriba cinco palabras para cada una de las categorías de abajo.

Flores	Animales	Países	Prendas de vestir

8. A continuación siga las siguientes indicaciones para realizar el ejercicio:

- 1.- Lea el siguiente texto y tache todas las letras E que se encuentren en el
- 2.- Anote en los recuadros de la derecha el número de letras E tachadas en cada fila.
- 3.- sume el número de letras E tachadas y anote el resultado en el cuadro total.

Ludwig van Beethoven fue compositor, director de orquesta y pianista alemán.	8
Es uno de los compositores más importantes de la historia de la música y su legado ha influido de forma decisiva en la música posterior. Beethoven pasó los últimos años de su vida casi totalmente aislado por la sordera, relacionándose solamente con algunos de sus amigos a través de los "cuadernos de conversación", que le sirvieron como medio de comunicación. Su último gran éxito fue la Novena Sinfonía, terminada en 1823 . Es una de las obras más trascendentales,	
y populares de toda la música clásica. Su último movimiento es un final coral sorprendentemente inusual en su época que se ha convertido en símbolo de la libertad. Precisamente, una adaptación de la sinfonía es el himno de la Unión Europea (UE).	

--



9. Siga las siguientes indicaciones para trabajar con el tablero numérico :

- 1.-Tache todos los números **8** que aparecen abajo
- 2.- Utilice los recuadros de la derecha para anotar los números 8 tachados por fila.
- 3.-Sume el número total de 8 tachados y anote el resultado en recuadro TOTAL.

<u>8</u>	3	<u>8</u>	6	<u>8</u>	6	<u>8</u>	3	6	<u>8</u>	6	6	<u>8</u>	<u>8</u>	3	3	7
3	6	8	6	6	8	6	6	8	8	8	8	6	8	3	8	
8	8	6	3	6	6	8	3	6	8	6	8	6	3	6	3	
3	6	8	6	6	6	8	6	8	6	6	8	8	3	8	8	
8	8	3	6	8	6	6	8	3	8	6	6	6	8	6	6	
6	8	8	6	6	8	6	8	6	6	8	3	6	8	6	3	
6	8	8	8	6	8	8	6	6	8	3	6	3	3	3	8	
6	8	6	8	3	8	6	6	8	3	3	8	6	8	8	3	
TOTAL																



10. Realice las siguientes operaciones aritméticas.

$$\begin{array}{r} 25973568 \\ \times 28 \\ \hline \end{array}$$

$$83210 \overline{)5}$$

11. Realice los siguientes ejercicios leyendo detenidamente las indicaciones

- 1- Observe durante dos minutos estas caras y sus respectivos nombres.
- 2- Intente asociar los nombres con alguien o algo conocido para usted. Por ejemplo: Juan Carlos Gómez (Juan Carlos, como el Rey de España).



**JUAN CARLOS
GÓMEZ**



**BELÉN
TAPIAS**



**NATIVIDAD
SÁNCHEZ**

12. Tape las caras y los nombres y trate de escribir las respuestas.

- A. ¿Dónde está la mujer que tiene el pelo corto? _____
- B. ¿Lleva el hombre barba o bigote? _____
- C. ¿Alguien lleva algo cubriéndole la cabeza? _____
- D. ¿Alguna de las personas lleva gafas? _____



13. Lea las siguientes frases y marque con una X la palabra correcta

1. Lugar que asisten los niños y niñas para aprender

Cordón

Colegio

Castor

2. Objeto de tela cuadrado relleno de algo blando que se pone en el sofá o la cama

Pastilla

Freno

Cojín

3. Objeto que sirve para echar la sal.

Espalda

Salero

Niña

4. Trazo cuadrado de tela que se usa para secarse.

Toalla

Dátil

Carmín

5. Andar por la calle tranquilamente para distraerse

Charlar

Pasear

Limar



6. Objeto de la cocina que fríe alimentos, de metal con un mango alargado

Puente

Jaula

Sartén

7. Trazo de tela grande que se pone en el suelo para decorar y proteger del frío.

Periódico

Taza

Alfombra

8. Salir del vientre de la madre y empieza a vivir

Astillar

Nacer

Crecer

9. Recipiente parecido a un vaso, más pequeño, con asa que se usa para tomar café.

Trasto

Pila

Taza

10. Ensuciar algo

Oler

Manchar

Subir



14. **Inferencias:** Complete las siguientes frases mediante el paréntesis correspondiente:

Ejemplo: El hijo de mi tía es mi primo

El marido de mi hermana es mi _____

El padre de mi marido es mi _____

La madre de mi madre es mi _____

El padre de mi madre es mi _____

La mujer de mi tío es mi _____

La hermana de mi madre es mi _____

El marido de mi sobrina es mi _____

La hermana de mi abuela es mi _____

La madre de mi abuela es mi _____