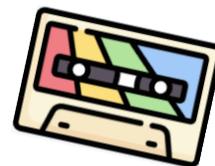




Colegio Sol de Chile Lo Espejo
 Departamento de Música
 Profesor: María Pía Ruiz- Tagle
 Correo: profemariapiasoldechile@hotmail.com
 Cursos: Terceros Básicos.



Guía de Música N°2 : Segundo Semestre
"Ritmos Corporales"

Nombre			
Curso			
Correo del Apoderado			
Puntaje Obtenido		<i>Puntaje Ideal:</i>	<i>puntos</i>



¡Hola niños y niñas!
 Espero que estén muy bien en sus casas, en esta nueva guía vamos a trabajar con los ritmos corporales.

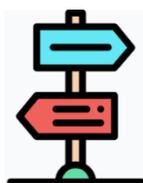


Objetivos:

OA 01: Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA), y representarlos de distintas formas.

Actitud:

Demostrar disposición a desarrollar su curiosidad y disfrutar de los sonidos y la música. (a)



Instrucciones:

- Recuerda utilizar tu cuerpo y practicar.
- Recuerda desarrollar tu guía con tiempo, así podrás entregar un excelente trabajo.

Importante



Cualquier duda me puedes escribir al correo: profemariapiasoldechile@hotmail.com o contactarme por facebook por mi nombre.



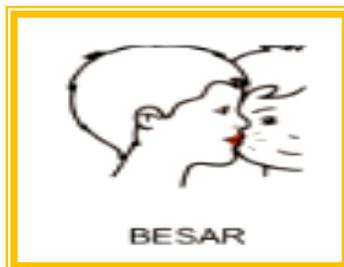
Colegio Sol de Chile Lo Espejo
Departamento de Música
Profesor: María Pía Ruiz- Tagle
Correo: profemariapiasoldechile@hotmail.com
Cursos: Terceros Básicos.



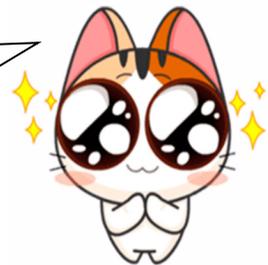
¿Has pensado alguna vez en los sonidos de nuestro cuerpo?

El **sonido** es cualquier fenómeno físico que involucre la propagación de ondas. El cuerpo humano produce sonidos muy diversos.

Observa las imágenes:



Escribe otros sonidos corporales que reconozcas:





Colegio Sol de Chile Lo Espejo
Departamento de Música
Profesor: María Pía Ruiz- Tagle
Correo: profemariapiasoldechile@hotmail.com
Cursos: Terceros Básicos.

❖ Ritmos Corporales:

El ritmo es el flujo controlado o medido de los movimientos corporales. El cuerpo actúa como un medio para la expresión.

Actividad para practicar en casa

Sigue los ritmos con tu cuerpo, empieza despacio y sube la velocidad poco a poco hasta lograr la secuencia.



Golpear palmas de las manos
contra las piernas



Chasquear los dedos de ambas
manos



Aplaudir



Golpear un pie contra el piso





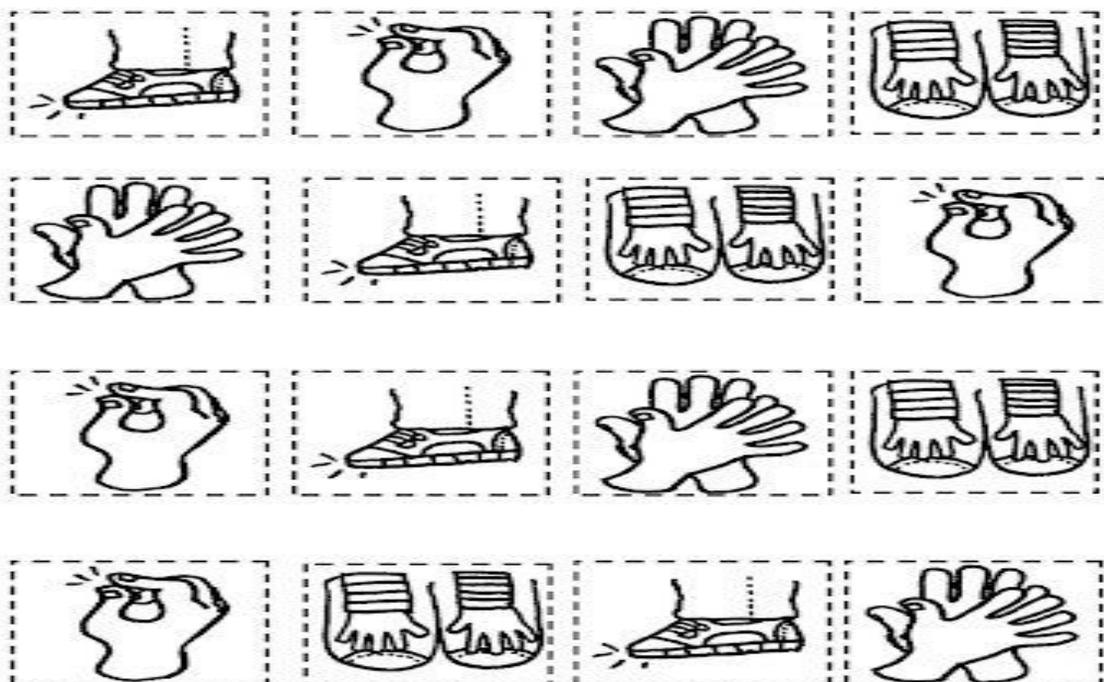
Colegio Sol de Chile Lo Espejo
Departamento de Música
Profesor: María Pía Ruiz- Tagle
Correo: profemariapiasoldechile@hotmail.com
Cursos: Terceros Básicos.

Actividad a Evaluar



❖ Paso 1:

Corta las siguientes imágenes y forma una secuencia de percusión corporal a tu elección (debes pegar tu secuencia en la siguiente hoja).



Restricciones:

- Debe tener al menos 12 percusiones corporales.
- No puede repetir más de 2 percusiones corporales iguales seguidas.

❖ Paso 2:

Practica tu percusión corporal creada y grábala en un video efectuándola., envíala el video al correo: profemariapiasoldechile@hotmail.com (Con tu nombre y curso)



Colegio Sol de Chile Lo Espejo
Departamento de Música
Profesor: María Pía Ruiz- Tagle
Correo: profemariapiasoldechile@hotmail.com
Cursos: Terceros Básicos.

Nota:

Rúbrica: "PECUSIÓN CORPORAL"

- 1.) Pega tu secuencia creada aquí, es importante que la entregues ya que esta secuencia será contrastada con el video que envíes.

Criterio	0	1	2	3	4	Observaciones
Envía la secuencia creada, pegada en la hoja destinada a ello y cumpliendo con las restricciones.						
Percute corporalmente la secuencia creada, utilizando los sonidos y movimientos de su cuerpo para ejecutar lo solicitado: ritmo corporal (enviado por video al correo docente)						

4 = Muy Bueno / 3 = Bueno / 2 = Deficiente / 1 = Pobre / 0 = No realiza.

Puntaje Ideal: 8 puntos.
Puntaje Obtenido: _____ puntos.